

## **PASSI PER COSTRUIRE UN'UNITA' DI LAVORO**

**scelta di un tema di ricerca sulla base di un interesse emerso da un'esperienza, una conversazione, un tema di attualità**

**pre-indagine del/degli insegnante/i con raccolta di materiali scritti e multimediali ('magazzino' o repertorio)**

**proposta di stimoli da elaborare in cui i ragazzi trovino loro risonanze ( musicale, visivo, sonoro, tattile, evento ambientale o atmosferico, passeggiata, collezione di oggetti o immagini...)**

**presentazione al gruppo del motivo della scelta di uno degli stimoli proposti**

**raccolta di idee e domande sull'argomento**

**costruzione di mappe 'a ganci' o ad albero con le singole preconnosce dei ragazzi ; ricerca di analogie e differenze; raccolta di domande che aprono alla ricerca**

**suddivisione in gruppi per specifiche direzioni di lavoro ( linguistica, scientifica, storica, multimediale, espressiva-comunicativa, teatrale,... a seconda degli argomenti e degli sviluppi possibili individuati)**

**presentazione del lavoro di ciascun gruppo attraverso le produzioni ( repertori foto, e-book, ipertesti, power**

**point, rappresentazioni, esperimenti, giochi, simulazioni, diari di bordo,...) e mappe di sintesi delle risposte trovate ai problemi che ci si era posti**

**rotazione dei gruppi, ogni gruppo affronta un altro degli aspetti della ricerca**

**individuazione di relazioni con un nuovo tema, si apre una nuova ricerca tematica**